



Jorge Scherer/Arquivo-Abigraf-RS

Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica volta a ser anual

Depois do sucesso da retomada do Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica, que realizou sua 16ª edição após um hiato de 3 anos, devido à pandemia da Covid-19, a Abigraf-RS volta a realizar o concurso anualmente.

São mais de 60 possibilidades de troféus em disputa, com algumas novidades em segmentos e categorias. As inscrições ocorrerão em maio. Saiba mais sobre o regulamento na matéria especial, programe-se e participe.

Páginas 2, 4 e 5



Drupa 2024

Associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS participam da Missão RS para a Drupa 2024, na Alemanha, que ocorrerá em junho, com 30% de desconto no pacote para a feira.

Página 3



Entrevista

Presidente da Abigraf Nacional, Julião Flaves Gaúna, fala sobre a nova gestão da entidade, que busca ouvir as "dores" dos empresários gráficos e apoiá-los na defesa de interesses do setor.

Página 6



Qualificação

Inscrições abertas para cursos do SENAI de Artes Gráficas, com reembolso de até 90%, e da Abitec, com desconto de 50% para associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS.

Páginas 6 e 7

Novas oportunidades no Plano de Patrocínio 2024

O Sindigraf-RS e a Abigraf-RS ampliaram as oportunidades de negócios no seu Plano de Patrocínio 2024. Por meio dele, é possível contribuir para o desenvolvimento do setor, unindo forças junto ao Conexão Gráfica RS que, em 2020, unificou a comunicação das duas entidades.

Estão disponíveis quatro cotas, com investimento anual de R\$ 6 mil a R\$ 24 mil, com divulgação e networking qualificado, além de outros benefícios.

As contrapartidas incluem destaque nas mídias impressa e digital, participação no 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica e na Missão RS rumo à Drupa 2024, entre outros. Também possibilita contribuir com a continuidade dos projetos e das ações realizados pelas entidades.

Acesse o Plano de Patrocínio 2024 em www.sindigraf-rs.com.br, escolha a opção desejada e entre em contato pelo e-mail comercial@sindigraf-rs.com.br. Não perca!



Sindigraf-RS



Arquivo pessoal

Roque Noschang

Presidente do Sindigraf-RS e da
Abigraf-RS (gestão 2023-2025)

Começamos 2024 com muitas novidades... A partir de 8/03, a equipe do Sindigraf-RS e da Abigraf-RS passa a atender na Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul (FIERGS). De forma estratégica, estaremos mais conectados com o Sistema FIERGS: SENAI-RS (Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial), Sesi-RS (Serviço Social da Indústria) e IEL-RS (Instituto Euvaldo Lodi).

Neste mesmo dia, abriremos as programações das entidades gráficas com o evento "Mulheres que Inspiram: Oportunidades e Desafios", das 10h às 12h, no Centro de Eventos FIERGS. Será um momento de integração, para celebrarmos o Dia Internacional da Mulher. Aproveite para já conhecer as nossas novas instalações.

Há também muitas oportunidades de qualificação tanto pelo SENAI de Artes Gráficas Henrique D'Ávila Bertaso, na qual gráficas adimplentes contam com até 90% de reembolso nos cursos, quanto pela Abitec, a Divisão de Inovação e Tecnologia Gráfica da Abigraf Nacional. Nossas associadas possuem 50% de desconto nas formações online e também ganham 1 curso de graça a cada 3 realizados com a Abitec.

De 11 a 14/03, acontecerá a Fespa Digital Printing 2024, em São Paulo. Desta vez, não teremos caravana para o evento, mas, quem puder ir, terá à disposição uma ampla programação, com novos conhecimentos, além de networking e possibilidades de negócios.

Sigamos firmes, qualificando a gestão de nossos negócios e equipes, para tornar o ramo gráfico cada vez mais forte e unido. Assim, estaremos preparados para vencer os desafios e as transformações constantes em que vivemos.

A nossa Missão Empresarial para a Drupa 2024, que ocorrerá de 1º a 9/06, na Alemanha, já é um sucesso. Ampliamos as vagas com subsídio de 30% do Sindigraf-RS, para associadas adimplentes devido à grande procura. Uma parceria inédita com a FIERGS e o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do RS (Sebrae-RS), que ofertou 30% de desconto mediante seleção.

Ainda é possível aderir ao Plano de Patrocínio 2024 das entidades, com cotas associadas à Missão e ao 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica. Prepare-se, pois as inscrições ocorrerão em maio.

As perspectivas para este ano são positivas: a FIERGS projeta elevações de 1,5% no Produto Interno Bruto (PIB) do país e de 4,7% no Estado. Também a Abigraf Nacional registrou alta de 18% na produção física da Indústria Gráfica do segundo para o terceiro trimestre de 2023 e de 15,4% em relação ao mesmo período de 2022. A projeção de crescimento do setor subiu para 9,5% no ano passado.

Conto contigo para "voarmos" ainda mais alto em 2024. Participe das programações, colabore com novas ideias e sugestões de melhoria. Afinal, juntos podemos mais!

Expediente

Publicação do Sindicato da Indústria Gráfica no Rio Grande do Sul e da Associação Brasileira da Indústria Gráfica – Regional Rio Grande do Sul | Av. Assis Brasil, 8.787 – Bloco 3 – Térreo – CEP 91140-001 – Porto Alegre – RS – Brasil – Tel: (51) 3323-0303 / WhatsApp: (51) 99715-3423 / www.sindigraf-rs.com.br / sindigraf-rs@sindigraf-rs.com.br / www.abigraf-rs.com.br / abigraf-rs@abigraf-rs.com.br



@conexaograficars



Presidente: Roque Noschang
Vice-presidente: José Mazzarollo
Diretor Administrativo: Gustavo André Schneider
Diretor Financeiro: Marcel Molz Coutinho
Diretor: Anderson Nunes dos Santos
Diretor: Alexandre Schoeler Recktenwald
Diretor: Ricardo Noal Vieira da Cunha
Diretor: Eleonora Hilgert de Souza Duarte
Diretor: Gilberto Bammann

CONSELHO FISCAL

Titulares:
Albert Feser
Régis Mendes dos Reis
Ulisses Camboim da Silva

Suplentes:
Andrea Paradedda
Juarês da Rosa

Produção e Execução:

É permitida a reprodução de matérias, desde que citada a fonte.

Edição e Revisão:
Cláudia Boff (MTb 11349)
Textos: Cláudia Boff
Edição de arte: Leandro Reis

Projeto gráfico: Agência Efetiva
Pré-impressão – CtP e Impressão:
CFP SENAI de Artes Gráficas
Henrique D'Ávila Bertaso
Tiragem: 1.000 exemplares
Fechamento desta edição: 29/02



Cadastre-se nos nossos sites para receber quinzenalmente nossa newsletter com as novidades do Conexão Gráfica Digital.

Encontro na FIERGS abre programações 2024

O Dia Internacional da Mulher, celebrado em 8/03, será marcado por um evento especial: "Mulheres que Inspiram: Oportunidades e Desafios", das 10h às 12h, no Centro de Eventos da Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul (FIERGS), em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.787).

Promovido pela FIERGS, em parceria com o Conselho da Pequena e Média Indústria (COPEMI), Instituto Euvaldo Lodi do RS (IEL-RS), Unidade de Desenvolvimento Sindical (UNISIND) da FIERGS, Sindigraf-RS e Abigraf-RS, o painel reunirá histórias poderosas de mulheres que estão transformando o mundo dos negócios!

Mediado pela líder ESG (sigla, em português, para meio ambiente, social

e governança) da General Motors América do Sul e presidente do Instituto General Motors, Daniela Kraemer, o encontro trará os cases de sucesso de Andrea Gremes Pereira (diretora Comercial da Grefortec) e Graziela Moura (diretora da Máquinas Moura Service).

Este evento abrirá as programações presenciais das entidades gráficas gaúchas em 2024 e promete insights valiosos sobre liderança, inovação e superação. Inscreva-se gratuitamente em www.mulheresinspiram.eventize.com.br.



Divulgação/COPEMI

Vagas esgotadas na Missão Drupa 2024

Associadas ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS contaram com webinar exclusivo, em 15/01, para conhecer a Missão RS rumo à Drupa 2024. A iniciativa inédita é promovida pelas entidades gráficas gaúchas, em parceria com a FIERGS e o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas no RS (Sebrae-RS).

Mais de 20 associadas tiveram subsídio de 30% de desconto no pacote da missão, que conta com hospedagem (2 a 8/06) no Excelsior Hotel Ernest, em Colônia (Alemanha), com café da manhã, transfers, transporte aéreo, seguro viagem com cobertura Covid-19, consultoria, conhecimento técnico do SENAI e Sebrae-RS.



Sindigraf-RS

intérpretes, ticket de trem para a feira, ingressos e tours guiados para o evento, além de visita técnica.

Também o Sebrae-RS disponibilizou 30% de desconto, para 20 micro e pequenas empresas, por meio de processo seletivo. O grupo sairá de Porto Alegre em 1º/06 e retornará da Alemanha em 8/06, com chegada prevista na capital gaúcha no dia seguinte. Todas as vagas já estão esgotadas.

Fespa Digital Printing 2024 amplia em 20% sua área de exposição no Expo Center Norte

Além de ocupar o Pavilhão Azul do Expo Center Norte, em São Paulo, a Fespa Digital Printing 2024 ampliou em 20% sua área de exposição. O evento ocorrerá de 11 a 14/03, com palestras práticas no Arena 3D FABLAB, além de impressão ao vivo no caminhão do Universo da Criatividade e mostra de novos materiais na Arena Maker.

A Ilha da Sublimação terá palestras, tutoriais e debates sobre produtos personalizados. Já especialistas do

Fespa Expert darão conselhos, tirarão dúvidas e trocarão visões no Print Live, estúdio para transmissões ao vivo.

Também o CAMBEA SuperFast entra em sua segunda edição, em uma competição entre os melhores envelopadores do país. O Super Fast promete ir além da área automotiva, integrando decoração e comunicação visual. Saiba mais sobre a feira e credencie-se gratuitamente em www.fespaabrasil.com.br/visitar.

Entidades têm novo endereço

A partir de 8/03, o Sindigraf-RS e a Abigraf-RS estarão no bloco 3 – térreo da sede da FIERGS, em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.787). O horário de funcionamento será de segunda a sexta-feira das 8h30 às 12h e das 13h às 17h30. Contatos pelo telefone (51) 3323-0303, WhatsApp (51) 99715-3423 e e-mail comercial@sindigraf-rs.com.br.

Agenda

do empresário gráfico

- 7 de fevereiro**
Dia do Gráfico
- 2 de março a 25 de maio**
Curso "Técnicas de gestão para supervisor gráfico"
Local: CFP SENAI (Porto Alegre - RS)
Promoção: SENAI-RS
- 5 a 7 de março**
Curso online "Formação de gestores para produção gráfica"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 8 de março**
Mulheres que Inspiram
Local: FIERGS (Porto Alegre - RS)
Promoção: FIERGS, COPEMI, IEL-RS, UNISIND, Sindigraf-RS e Abigraf-RS
- 11 a 14 de março**
Fespa Digital Printing 2024
Local: Expo Center Norte (São Paulo - SP)
Promoção: APS Feiras e Eventos
- 26 a 28 de março**
Curso online "Potencializando a eficiência a partir do design estrutural de embalagem"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 9 a 7 de abril**
Curso online "Arte finalização de arquivos para PDF/X"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 23 a 25 de abril**
Curso online "Gerenciamento de cores e o futuro da cor"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 28 de abril a 1º de junho**
"Gerenciamento de cor – curso prático"
Local: CFP SENAI (Porto Alegre - RS)
Promoção: SENAI-RS
- 6 a 29 de maio**
Inscrições para o 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica
Local: www.premiogaucha.org.br
Promoção: Abigraf-RS



7 de fevereiro, Dia do Gráfico

Gráfico,

parabéns pela sua dedicação em retratar ideias em cores vivas!

Sindigraf-RS

O Dia do Gráfico, lembrado em 7/02, contou com uma ação especial nas redes sociais do Sindigraf-RS e da Abigraf-RS. Dezoito gráficas compartilharam posts e stories, marcando @conexaograficars, com felicitações e homenagens, mostrando também um pouco da sua rotina e produção gráfica. Parabéns a todos pela dedicação e pelo trabalho realizado. Juntos, somos mais fortes e podemos mais!



Programe-se para o 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica: inscrições em maio

Concurso, organizado pela Abigraf-RS, volta a ser anual após três anos de hiato, devido à pandemia da Covid-19. Nesta edição, há 15 segmentos e 61 categorias na disputa, em sintonia com o 32º Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini.

Você já está separando as suas melhores peças? Seleccioná-las com tempo, armazenando alguns exemplares com cuidado, pode fazer toda a diferença. Afinal, a qualidade e a inovação dos impressos do Rio Grande do Sul costumam ser altos. Assim, pode-se garantir pontos extras, ampliando suas chances de troféus em 2024.

A coordenação técnica segue sendo realizada pela Faculdade e Escola Senai Theobaldo De Nigris, de São Paulo. Há ainda apoio técnico da Abitec, a Divisão de

Inovação e Tecnologia Gráfica da Abigraf Nacional.

Esta união de esforços, conta ainda com apoio institucional do Sindigraf-RS, Singraf-RS e Singrapel, Abigraf Nacional e Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul (FIERGS). O regulamento será disponibilizado em breve em www.abigraf-rs.com.br, com todas as atualizações em segmentos e categorias, de acordo com o 32º Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini.

Até o fechamento deste informativo, haviam 15 segmentos confirmados: Livros, Revistas, Jornais, Produtos para Identificação, Acondicionamento, Promocional, Comercial, Produtos Impressos em Rotativa Offset "Heatset", Produtos Próprios e Impressão Serigráfica.

Os demais nichos gráficos no certame são Inovação Tecnológica, Complexidade Técnica do Processo, Sinalização – Comunicação Visual, Produtos de baixas tiragens, Design Gráfico (para pessoas físicas e jurídicas) e Sustentabilidade Ambiental (gráficas e fornecedores).

De olho no cronograma

As inscrições para o concurso ocorrerão no mês de maio em três etapas. Confira!

PERÍODO PROMOCIONAL 6 a 10/05

Empresas associadas adimplentes à Abigraf-RS terão direito à inscrição gratuita de mais um produto a cada três impressos participantes.

Gráficas em dia com a entidade investirão R\$ 100 por impresso e as demais desembolsarão R\$ 190. Já o prazo de entrega das amostras na Abigraf-RS irão até as 18 horas do dia 10/05, acompanhados da ficha de inscrição e comprovante de pagamento.

SEGUNDO PERÍODO 11 a 26/05

Terá novos valores. Associadas adimplentes à Abigraf-RS investirão R\$ 150 por produto e as demais empresas pagarão R\$ 240. Os produtos inscritos nestas datas deverão ser entregues na Abigraf-RS até às 18 horas de 26/05, com ficha de inscrição e comprovante de pagamento.

TERCEIRO PERÍODO 27 a 29/05

Acontecerá uma nova mudança de valores. Associadas em dia com a Abigraf-RS investirão R\$ 200 por impresso e as demais, R\$ 330. Nesta fase, o prazo de entrega das amostras na Abigraf-RS irá até as 18 horas de 29/05, junto com a ficha de inscrição e o comprovante de pagamento.

Regras gerais

Poderão concorrer somente empresas gráficas sediadas em municípios do Rio Grande do Sul e que possuam parque gráfico de impressão. Os impressos devem ter sido criados e produzidos no território gaúcho entre 1º/06 de 2023 e 29/05 de 2024.

Produtos com impressão fora deste período não poderão concorrer, mesmo que não tenham sido inscritos na edição anterior deste concurso. É necessário ter produção, venda e distri-

buição regulares, excetuando-se os Segmentos 9 – Produtos Próprios, 11 – Inovação Tecnológica ou Complexidade Técnica do Processo e 15 – Sustentabilidade Ambiental.

Serão desclassificados modelos, protótipos ou complementos de tiragem que tenham como finalidade somente de participação no Prêmio Gaúcho. Os impressos inscritos concorrerão só em uma categoria, com exceção da 11.1 – Inovação

Tecnológica, 11.2 – Complexidade Técnica do Processo, 14.1 – Design Gráfico e 15.1 – Sustentabilidade Ambiental.

Só haverá disputa nas categorias em que existirem, pelo menos, três produtos inscritos de no mínimo duas empresas diferentes (CNPJ). A inscrição dos produtos gráficos será feita na internet pelo site www.premio.gaucho.org.br, que estará disponível entre 6 e 29/05.

Como será o julgamento

Finalizadas as inscrições, a equipe da Abigraf-RS realizará o envio das duas amostras de cada produto para a Faculdade SENAI-SP – Campus Theobaldo de Nigris – Mooca. Depois, serão feitas a classificação e a reclassificação dos impressos pela equipe técnica da premiação.

Já o julgamento das peças concorrentes deve ocorrer até julho, em São Paulo, sob a responsabilidade da coordenação técnica. A Comissão Julgadora será composta por profissionais, com conhecimento técnico gráfico ou de criação.

As notas serão individuais, de 1 até 10 para cada produto, com a utilização de duas casas decimais depois da vírgula. A avaliação técnica terá peso 3 e a de criação possuirá peso 1. Em caso de empate, será considerada a maior média do item técnico de avaliação para proceder ao desempate.

Até o tão aguardado momento da entrega dos troféus, a coordenação técnica manterá sigilo sobre as finalistas e as vencedoras, que serão reveladas somente na cerimônia de premiação.

Cerimônia acontecerá em setembro

A noite de gala da indústria gráfica já tem data para acontecer: 6/09, na FIERGS, em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.787). Será um momento de reencontro, torcida e muita comemoração. Na oportunidade, serão anunciadas as finalistas e vencedoras de cada categoria. Todas as concorrentes terão direito a cortesias para a cerimônia.

Também será possível conhecer de perto o que de melhor está sendo produzido no Estado, na já tradicional exposição dos produtos concorrentes. A venda de ingressos será divulgada nos meios de comunicação da Abigraf-RS, com descontos exclusivos para gráficas associadas.

Não fique de fora do maior concurso gráfico do Rio Grande do Sul, que é uma grande vitrine para as gráficas em níveis regional e nacional. Os três produtos finalistas em cada categoria do 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Grá-

fica terão inscrição automática e gratuita no 32º Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini.

As empresas que não quiserem ser inscritas no prêmio nacional devem comunicar à Abigraf-RS por escrito até 13/09 de 2024. Os demais produtos inscritos no Prêmio Gaúcho terão 20% de desconto no valor de inscrição do Prêmio Pini.

Assim, as oportunidades de divulgação, visibilidade e reconhecimento duplicam, aumentando a credibilidade sobre a excelência dos serviços oferecidos. As equipes também se motivam a caprichar ainda mais. Levar troféus para casa dá uma grande satisfação, na qual seus produtos ganham um atestado de qualidade e inovação no mercado.

Programe-se desde já para esta grande celebração, entrando para a história da indústria gráfica gaúcha!



CALENDÁRIO DO 17º PRÊMIO GAÚCHO

Prepare-se para cada etapa do concurso.
Confira as principais datas!

- **Inscrições promocionais:** 6 a 10/05
- **Segundo período de inscrições:** 11 a 26/05
- **Terceiro período de inscrições:** 27 a 29/05
- **Classificação e Reclassificação:** julho
- **Julgamento dos produtos:** julho
- **Cerimônia de premiação:** 6/09



SENAI de Artes Gráficas forma programadores visuais gráficos

Dezessete alunos da turma de Programador Visual Gráfico de 2022 e 2023, do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial do Rio Grande do Sul (SENAI-RS), formaram-se em 19/12.

A cerimônia ocorreu no auditório da Faculdade SENAI de Tecnologia, em Porto Alegre, tendo como paraninfo Sandro Raizler, que é CEO da Raizler Promocional, de Gravataí.

Para a professora Karine Collioni, o grupo, que teve aulas no Centro de Formação Profissional de Artes Gráficas Henrique D'Ávila Bertaso, ultrapassou habilidades técnicas. "Em meio a projetos gráficos desafiadores, vocês aprenderam não apenas a manipular formas, cores e imagens, mas a dar forma ao seu próprio destino...", citou a instrutora, em uma postagem no seu LinkedIn.

Cursos têm reembolso de até 90% para associadas adimplentes

O SENAI de Artes Gráficas Henrique D'Ávila Bertaso, em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.450 – bairro Sarandi) está com inscrições abertas para os cursos abaixo, com vantagens exclusivas para associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS. Confira a programação!

■ **TÉCNICAS DE GESTÃO PARA SUPERVISOR GRÁFICO** (de 2/03 a 25/05, 112 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 1.250 ou 10x de R\$ 125.

■ **GERENCIAMENTO DE COR – CURSO PRÁTICO** (de 28/04 a 1º/06, 48 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 799 ou 6x de R\$ 133,17.

■ **BÁSICO EM IMPRESSÃO OFF-SET – MONOCOLOR** (de 25/05 a 22/06, 40 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 700 ou 5x de R\$ 140.

■ **IMPRESSÃO OFFSET SELEÇÃO DE CORES** (de 10 a 14/08, 40 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 799 ou 6x de R\$ 133,17.

Mais informações pelo e-mail artesgraficas@senairs.org.br ou no telefone (51) 3904-2600. Associadas em dia podem solicitar reembolso de até 90% do valor, de acordo com a distância da empresa em relação à Porto Alegre pelo e-mail comercial@sindigraf-rs.com.br.

SESI-RS realiza campanha de vacinação contra a gripe 2024

Para proteger a saúde e a qualidade de vida dos trabalhadores, o Serviço Social da Indústria no Rio Grande do Sul (SESI-RS) realiza sua campanha de vacinação contra a gripe 2024. São disponibilizadas imunizações quadrivalente (laboratório Sanofi) e trivalente (do Butantan).

Há atendimento em todo o Estado, com opção de vacinação na empresa, filiais em outros estados e nas unidades Sesi, salas e cli-

nicas de vacinação. O transporte e armazenamento dos medicamentos, assim como a aplicação, são feitos por profissionais do Serviço Social. Além disso, quem aderir tem à disposição uma campanha de conscientização sobre a importância da vacinação. Informações sobre valores e como contratar o serviço podem ser conferidas em www.conteudos.sesirs.org.br/vacinacao-2024.



Entrevista

JULIÃO FLAVES GAÚNA, presidente da Abigraf Nacional, proprietário da Gráfica Pontual



Construiu sua trajetória na indústria gráfica do MS. Ocupou vários cargos na Abigraf Nacional desde 2000. Foi vice-presidente e presidente do Sindigraf-MS e presidente da Abigraf-MS. Também é diretor do Sistema FIEMS (Federação das Indústrias do Estado do MS), entre outros.

O que esperar dessa nova gestão da Abigraf Nacional?

JULIÃO GAÚNA – Desde que assumi a presidência, em 2023, nosso lema é "Ninguém ficará para trás, porque juntos somos mais fortes". Trabalhamos para aproximar e integrar as regionais, bem como empresários gráficos de norte a sul do Brasil. Nossa missão é trabalhar em prol da união, para termos ainda mais força e pleitearmos ações que beneficiem nosso setor junto dos diversos órgãos e entidades. É essencial que a Abigraf abra espaço para ouvir as dores dos gráficos, de modo a auxiliá-los a encontrar as melhores soluções regionalmente.

Quais os principais projetos em prol do setor gráfico?

GAÚNA – Trabalhamos em três principais "frentes": a representatividade perante órgãos públicos e governamentais, defendendo os interesses de nosso setor. Também promovendo a integração, para compreender e contribuir de modo assertivo com os empresários gráficos na máxima amplitude possível. Por fim, oferecer meios de capacitação, qualificação e atualização em diversos níveis, como tecnológico, de gestão e negócios. Em 2023, conseguimos bons resultados, com o crescente interesse dos profissionais em se fazerem ouvir e ajudarem para a solução de seus problemas e demandas.

Quais são as expectativas do setor para as eleições?

GAÚNA – Tipicamente, é um ano bom para o segmento de impressão, mas temos que pensar além. No segmento eleitoral, muitas mudanças aconteceram, algumas delas mais restritivas e outras que se referem ao vasto uso da internet como plataforma de campanha. O empresário gráfico deve estar preparado para olhar o futuro com os pés no presente e descobrir novas oportunidades. A Abigraf tem um importante papel de orientar e oferecer espaços de debates e troca de experiências por meio de eventos e seminários, que é o que temos feito.

Como o senhor vê o mercado gráfico do Estado e o Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica?

GAÚNA – O sul do Brasil sempre se destacou em nosso segmento e fico feliz de poder conferir a qualidade do que é produzido pela indústria gráfica gaúcha. Assim como as demais premiações, o Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica vem evoluindo e expandindo seus horizontes, para abarcar cada vez mais as mudanças de nosso setor, e isso é de suma importância, pois amplia também a representatividade.

Teremos novidades no Prêmio Pini em 2024?

GAÚNA – Ele é a maior premiação gráfica do Brasil e deve muito àquilo que nossas regionais já fazem. Seguiremos trabalhando para estreitar ainda mais as relações entre o Prêmio Pini e as demais premiações, com o intuito de criar uma grande festa em que toda a indústria gráfica brasileira se veja representada.

Cursos da Abitec têm vantagens exclusivas para associadas do Sindigraf-RS/Abigraf-RS

A Divisão de Inovação e Tecnologia Gráfica da Abigraf Nacional (Abitec) está com inscrições abertas para cursos online das 19h às 21h, pelo Sympla Streaming. Associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS contam com 50% de desconto e, a cada 3 cursos realizados, ganham o próximo de graça. Veja abaixo e programe-se!

5 a 7/03 – Formação de gestores para produção gráfica, com a consultora Marcia Biaggio (Modalidade básica, com investimento de R\$ 72 para associadas);

26 a 28/03 – Potencializando a eficiência a partir do design estrutural de embalagem, com o especialista Ricardo Sastre (Intermediário, no valor de R\$ 96 para associadas);

9 a 11/04 – Arte-finalização de arquivos para PDF/X, com o consultor Ricardo Minoru (Básico, com investimento de R\$ 72 para associadas);

23 a 25/04 – Gerenciamento de cores e o futuro da cor,

com o especialista Marcelo Copetti (Básico, no valor de R\$ 72 para associadas);

7 a 9/05 – Vendas e perfil do cliente: Como definir com profundidade o cliente que compra, com o consultor Felipe Nasser (Básico, com investimento de R\$ 72 para associadas);

21 a 23/05 – Arte e pré-impressão para flexografia: Como desenvolver e quais cuidados, com o especialista Gerson de Deus (Intermediário, no valor de R\$ 96 para associadas);

11 a 13/06 – Implantação de OEE: Índices de produtividade aplicados à indústria gráfica, com o consultor Antônio Cabral (Intermediário, com investimento de R\$ 96 para associadas).

Solicite o cupom de desconto pelo e-mail comercial@sindigraf-rs.com.br e aplique-o no momento da inscrição em www.sympla.com.br/produtor/abitec. Não perca essas oportunidades de qualificação!

Gestão inspirada na paixão pela indústria gráfica

Atuando na indústria gráfica há 20 anos, **Ronise Moraes** conheceu de perto diversas funções nas áreas administrativa e de vendas até se tornar uma das proprietárias da Gráfica Celer, de Dois Irmãos. Ela fala da sua trajetória, projetos e da atuação da mulher no setor.

Como você ingressou na indústria gráfica?

Eu não me imaginava no ramo gráfico, porque a minha mãe, Terezinha Moraes, trabalhava em gráfica e lá não podia ter parentescos. Porém, com o passar do tempo, mudou a administração dessa empresa e eu passei a trabalhar como telefonista lá, em 2004. Atuei nesta função por quase 3 anos, depois fui para o comercial interno, passando também pelas vendas externas. Após 10 anos, eu e meu esposo, Márcio Wagner, fomos para a nossa gráfica.

Conte um pouco da tua trajetória no ramo gráfico?

Desde 2015, eu e o Márcio estamos na Gráfica Celer. Em janeiro de 2020, nós assumimos a empresa. Hoje, eu cuido do administrativo e da parte comercial e ele fica mais na produção. Todos os momentos em gráficas são importantes... Cada dia tem algo novo, resolvendo o problema dos outros. Toda venda é a resolução de um problema, desejo, demanda, seja de pessoa física ou jurídica. Então, esse é o nosso legado.

Como é o teu olhar feminino na gestão da Gráfica Celer?

É difícil administrar uma empresa, estar num ramo em que hoje ainda os principais funcionários e maquinários são tocados por homens. É um desafio ser mulher e estar à fren-

te de um negócio, mas eu tenho um espelho da antiga empresa em que trabalhei, que também tinha uma administradora. Eu aprendi muito com ela... Ainda sofro alguns preconceitos, infelizmente, mas passamos por cima, não dá para ter medo. Cada vez mais mulheres estão buscando seu espaço. Hoje, há mais representantes femininas na parte administrativa, todas estamos de parabéns.

Como é a preparação da empresa para o Prêmio Gaúcho?

Sempre foi um sonho ganhar um reconhecimento do nosso trabalho e esse é um dos momentos mais aguardados por todas as indústrias gráficas, que participam e fazem parte do Sindigraf-RS e da Abigraf-RS. Cada produto que sai da gráfica, temos um olhar especial, porque sabemos da capacidade das outras empresas, que têm qualidade e um produto diferenciado... Não são mais poucas que os têm, então nós precisamos trabalhar muito para nos destacar. Ter esse reconhecimento é como ganhar uma "injeção de gás", para continuarmos nessa batalha.

Dê um "spoiler" sobre a empresa (projetos, ações, novidades).

Temos muitos planos para o futuro... A Gráfica Celer tem 26 anos, porém, com a "nossa cara", são apenas 4 anos, em que muita coisa mudou: maquinários novos, estrutura nova e funcionários diferentes. O nosso próximo passo é ter uma sede própria. Já conseguimos o terreno e estamos em fase de aprovação da obra na prefeitura. Se tudo der certo, neste ano ou o mais tardar em 2025, teremos mais um sonho realizado, com mais espaço para novos investimentos em maquinários, materiais diferenciados.



Arquivo pessoal

Conecte-se com o mundo gráfico para crescermos juntos!



Cota Ouro



Cota Bronze





Traga a novidade da sua empresa para o Conexão Gráfica RS

Gráficas associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS podem divulgar projetos, novas tecnologias e produtos inovadores, entre outras sugestões de pauta, neste espaço. Entre em contato pelo e-mail informativoconexaograficars@gmail.com.

Nossas Associadas

Calendário Impresul une forças em prol do Instituto do Câncer Infantil

Há 26 anos, a Impresul, de Porto Alegre, destina toda a tiragem e arrecadação com as vendas do seu calendário para o Instituto de Câncer Infantil (ICI).

"Somos muito abençoados pela confecção deste calendário, a participação do fotógrafo Douglas Fischer e tantas outras pessoas. É um grande orgulho, pois nestes anos todos foram mais de R\$ 600 mil arrecadados, que ajudaram a construir parte da sede do ICI", comemora Angelo Garbarski, presidente da empresa.

O lançamento desta obra, intitulada "Olhares Inteligentes", ocorreu em 20/02, na Didge Steak House PUB, em Porto Alegre, com a presença de clientes e outros convidados. Nesta edição especial do calendário, Fischer contribuiu com fotografias de sua recente viagem a Paris, adicionando um toque de sofisticação e perspicácia ao tema deste ano.

Utilizando as imagens fornecidas pelo fotógrafo, a equipe da MECA, empresa

de Engenharia de Imagem do Grupo Impresul, explorou os limites da tecnologia ao recriar os mesmos cenários através do olhar da inteligência artificial.

"Esta fusão entre o olhar humano e o da máquina não apenas revela as nuances de cada local retratado, mas também ressalta a importância do toque humano no controle e na interpretação da tecnologia", afirma Andreia Soares, gestora de Marketing e Vendas do Grupo Impresul.

Quem quiser colaborar, adquirindo o calendário, pode entrar em contato com a gráfica pelo e-mail contato@impresul.com.br.



Divulgação/Impresul

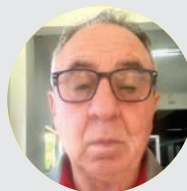
Sou Associado

Mais informações e união do setor

"A Gráfica Sanini está há mais de 40 anos associada à Abigraf-RS e ao Sindigraf-RS. Buscamos estar sempre informados sobre as mudanças na legislação, de olho nas inovações e em contato com os colegas gráficos."

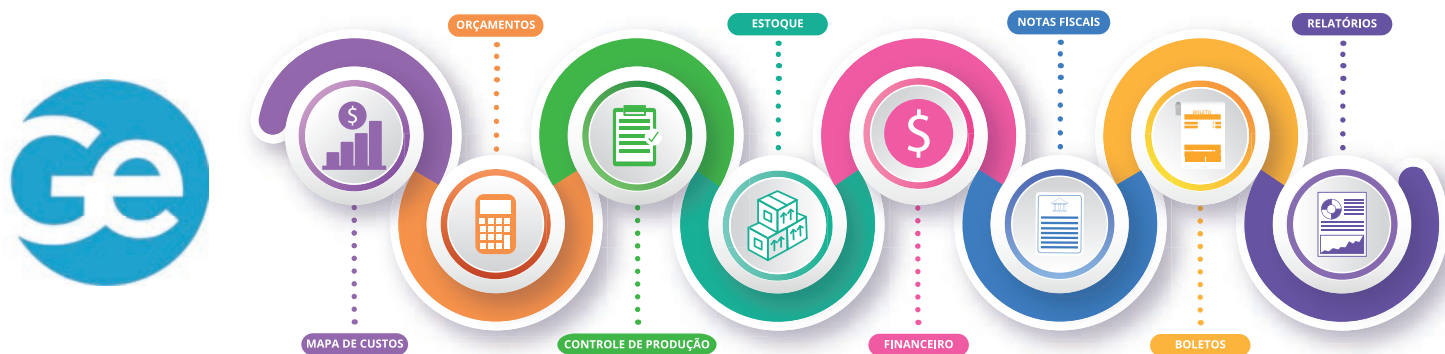
Desejamos que um dia possamos estar mais unidos e fiéis uns aos outros, pois, assim, a indústria gráfica prosperará."

Arquivo pessoal



Juarez Sanini,
proprietário da gráfica Sanini, de Carazinho

O SISTEMA DE GESTÃO QUE PERMITE O CONTROLE SIMPLES E PRÁTICO DA SUA EMPRESA!



CONTE COM A ZÊNITE SISTEMAS PARA EVOLUIR JUNTO AO SEU NEGÓCIO. ATENDEMOS A TODOS OS SEGMENTOS GRÁFICOS, COMUNICAÇÃO VISUAL E FLEXOGRAFIA!

FAÇA UMA DEMONSTRAÇÃO GRATUITA!

(31) 3419-7300

vendas@zsl.com.br

www.zsl.com.br

[@zenitesistemas](https://www.instagram.com/zenitesistemas)

Escaneie e entre em contato!





Arquivo pessoal

Roque Noschang

Presidente do Sindigraf-RS e da
Abigraf-RS (gestão 2023-2025)

Começamos 2024 com muitas novidades... A partir de 8/03, a equipe do Sindigraf-RS e da Abigraf-RS passa a atender na Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul (FIERGS). De forma estratégica, estaremos mais conectados com o Sistema FIERGS: SENAI-RS (Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial), SESI-RS (Serviço Social da Indústria) e IEL-RS (Instituto Euvaldo Lodi).

Neste mesmo dia, abriremos as programações das entidades gráficas com o evento "Mulheres que Inspiram: Oportunidades e Desafios", das 10h às 12h, no Centro de Eventos FIERGS. Será um momento de integração, para celebrarmos o Dia Internacional da Mulher. Aproveite para já conhecer as nossas novas instalações.

Há também muitas oportunidades de qualificação tanto pelo SENAI de Artes Gráficas Henrique D'Ávila Bertaso, na qual gráficas adimplentes contam com até 90% de reembolso nos cursos, quanto pela Abitec, a Divisão de Inovação e Tecnologia Gráfica da Abigraf Nacional. Nossas associadas possuem 50% de desconto nas formações online e também ganham 1 curso de graça a cada 3 realizados com a Abitec.

De 11 a 14/03, acontecerá a Fespa Digital Printing 2024, em São Paulo. Desta vez, não teremos caravana para o evento, mas, quem puder ir, terá à disposição uma ampla programação, com novos conhecimentos, além de networking e possibilidades de negócios.

Sigamos firmes, qualificando a gestão de nossos negócios e equipes, para tornar o ramo gráfico cada vez mais forte e unido. Assim, estaremos preparados para vencer os desafios e as transformações constantes em que vivemos.

A nossa Missão Empresarial para a Drupa 2024, que ocorrerá de 1º a 9/06, na Alemanha, já é um sucesso. Ampliamos as vagas com subsídio de 30% do Sindigraf-RS, para associadas adimplentes devido à grande procura. Uma parceria inédita com a FIERGS e o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas do RS (Sebrae-RS), que ofertou 30% de desconto mediante seleção.

Ainda é possível aderir ao Plano de Patrocínio 2024 das entidades, com cotas associadas à Missão e ao 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica. Prepare-se, pois as inscrições ocorrerão em maio.

As perspectivas para este ano são positivas: a FIERGS projeta elevações de 1,5% no Produto Interno Bruto (PIB) do país e de 4,7% no Estado. Também a Abigraf Nacional registrou alta de 18% na produção física da Indústria Gráfica do segundo para o terceiro trimestre de 2023 e de 15,4% em relação ao mesmo período de 2022. A projeção de crescimento do setor subiu para 9,5% no ano passado.

Conto contigo para "voarmos" ainda mais alto em 2024. Participe das programações, colabore com novas ideias e sugestões de melhoria. Afinal, juntos podemos mais!

Expediente

Publicação do Sindicato da Indústria Gráfica no Rio Grande do Sul e da Associação Brasileira da Indústria Gráfica – Regional Rio Grande do Sul | Av. Assis Brasil, 8.787 – Bloco 3 – Térreo – CEP 91140-001 – Porto Alegre – RS – Brasil – Tel: (51) 3323-0303 / WhatsApp: (51) 99715-3423 / www.sindigraf-rs.com.br / sindigraf-rs@sindigraf-rs.com.br / www.abigraf-rs.com.br / abigraf-rs@abigraf-rs.com.br



@conexaograficars



Presidente: Roque Noschang
Vice-presidente: José Mazzarollo
Diretor Administrativo: Gustavo André Schneider
Diretor Financeiro: Marcel Molz Coutinho
Diretor: Anderson Nunes dos Santos
Diretor: Alexandre Schoeler Recktenwald
Diretor: Ricardo Noal Vieira da Cunha
Diretor: Eleonora Hilgert de Souza Duarte
Diretor: Gilberto Bammann

**CONSELHO FISCAL**

Titulares:
Albert Feser
Régis Mendes dos Reis
Ulisses Camboim da Silva

Suplentes:
Andrea Paradedda
Juarês da Rosa

Produção e Execução:

É permitida a reprodução de matérias, desde que citada a fonte.

Edição e Revisão:
Cláudia Boff (MTb 11349)
Textos: Cláudia Boff
Edição de arte: Leandro Reis

Projeto gráfico: Agência Efetiva
Pré-impressão – CtP e Impressão:
CFP SENAI de Artes Gráficas
Henrique D'Ávila Bertaso
Tiragem: 1.000 exemplares
Fechamento desta edição: 29/02



Cadastre-se nos nossos sites para receber quinzenalmente nossa newsletter com as novidades do Conexão Gráfica Digital.

Encontro na FIERGS abre programações 2024

O Dia Internacional da Mulher, celebrado em 8/03, será marcado por um evento especial: "Mulheres que Inspiram: Oportunidades e Desafios", das 10h às 12h, no Centro de Eventos da Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul (FIERGS), em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.787).

Promovido pela FIERGS, em parceria com o Conselho da Pequena e Média Indústria (COPEMI), Instituto Euvaldo Lodi do RS (IEL-RS), Unidade de Desenvolvimento Sindical (UNISIND) da FIERGS, Sindigraf-RS e Abigraf-RS, o painel reunirá histórias poderosas de mulheres que estão transformando o mundo dos negócios!

Mediado pela líder ESG (sigla, em português, para meio ambiente, social

e governança) da General Motors América do Sul e presidente do Instituto General Motors, Daniela Kraemer, o encontro trará os cases de sucesso de Andrea Gremes Pereira (diretora Comercial da Grefortec) e Graziela Moura (diretora da Máquinas Moura Service).

Este evento abrirá as programações presenciais das entidades gráficas gaúchas em 2024 e promete insights valiosos sobre liderança, inovação e superação. Inscreva-se gratuitamente em www.mulheresinspiram.eventize.com.br.



Divulgação/COPEMI

Vagas esgotadas na Missão Drupa 2024

Associadas ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS contaram com webinar exclusivo, em 15/01, para conhecer a Missão RS rumo à Drupa 2024. A iniciativa inédita é promovida pelas entidades gráficas gaúchas, em parceria com a FIERGS e o Serviço Brasileiro de Apoio às Micro e Pequenas Empresas no RS (Sebrae-RS).

Mais de 20 associadas tiveram subsídio de 30% de desconto no pacote da missão, que conta com hospedagem (2 a 8/06) no Excelsior Hotel Ernest, em Colônia (Alemanha), com café da manhã, transfers, transporte aéreo, seguro viagem com cobertura Covid-19, consultoria, conhecimento técnico do SENAI e Sebrae-RS.



Sindigraf-RS

intérpretes, ticket de trem para a feira, ingressos e tours guiados para o evento, além de visita técnica.

Também o Sebrae-RS disponibilizou 30% de desconto, para 20 micro e pequenas empresas, por meio de processo seletivo. O grupo sairá de Porto Alegre em 1º/06 e retornará da Alemanha em 8/06, com chegada prevista na capital gaúcha no dia seguinte. Todas as vagas já estão esgotadas.

Fespa Digital Printing 2024 amplia em 20% sua área de exposição no Expo Center Norte

Além de ocupar o Pavilhão Azul do Expo Center Norte, em São Paulo, a Fespa Digital Printing 2024 ampliou em 20% sua área de exposição. O evento ocorrerá de 11 a 14/03, com palestras práticas no Arena 3D FABLAB, além de impressão ao vivo no caminhão do Universo da Criatividade e mostra de novos materiais na Arena Maker.

A Ilha da Sublimação terá palestras, tutoriais e debates sobre produtos personalizados. Já especialistas do

Fespa Expert darão conselhos, tirarão dúvidas e trocarão visões no Print Live, estúdio para transmissões ao vivo.

Também o CAMBEA SuperFast entra em sua segunda edição, em uma competição entre os melhores envelopadores do país. O Super Fast promete ir além da área automotiva, integrando decoração e comunicação visual. Saiba mais sobre a feira e credencie-se gratuitamente em www.fespaabrasil.com.br/visitar.

Entidades têm novo endereço

A partir de 8/03, o Sindigraf-RS e a Abigraf-RS estarão no bloco 3 – térreo da sede da FIERGS, em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.787). O horário de funcionamento será de segunda a sexta-feira das 8h30 às 12h e das 13h às 17h30. Contatos pelo telefone (51) 3323-0303, WhatsApp (51) 99715-3423 e e-mail comercial@sindigraf-rs.com.br.

Agenda

do empresário gráfico

- 7 de fevereiro**
Dia do Gráfico
- 2 de março a 25 de maio**
Curso "Técnicas de gestão para supervisor gráfico"
Local: CFP SENAI (Porto Alegre - RS)
Promoção: SENAI-RS
- 5 a 7 de março**
Curso online "Formação de gestores para produção gráfica"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 8 de março**
Mulheres que Inspiram
Local: FIERGS (Porto Alegre - RS)
Promoção: FIERGS, COPEMI, IEL-RS, UNISIND, Sindigraf-RS e Abigraf-RS
- 11 a 14 de março**
Fespa Digital Printing 2024
Local: Expo Center Norte (São Paulo - SP)
Promoção: APS Feiras e Eventos
- 26 a 28 de março**
Curso online "Potencializando a eficiência a partir do design estrutural de embalagem"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 9 a 7 de abril**
Curso online "Arte finalização de arquivos para PDF/X"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 23 a 25 de abril**
Curso online "Gerenciamento de cores e o futuro da cor"
Promoção: Abitec, Abigraf Nacional
- 28 de abril a 1º de junho**
"Gerenciamento de cor – curso prático"
Local: CFP SENAI (Porto Alegre - RS)
Promoção: SENAI-RS
- 6 a 29 de maio**
Inscrições para o 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica
Local: www.premiogaucha.org.br
Promoção: Abigraf-RS



7 de fevereiro, Dia do Gráfico

Gráfico,
parabéns pela sua
dedicação em retratar
ideias em cores vivas!

Sindigraf-RS

O Dia do Gráfico, lembrado em 7/02, contou com uma ação especial nas redes sociais do Sindigraf-RS e da Abigraf-RS. Dezoito gráficas compartilharam posts e stories, marcando @conexaograficars, com felicitações e homenagens, mostrando também um pouco da sua rotina e produção gráfica. Parabéns a todos pela dedicação e pelo trabalho realizado. Juntos, somos mais fortes e podemos mais!



Programe-se para o 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica: inscrições em maio

Concurso, organizado pela Abigraf-RS, volta a ser anual após três anos de hiato, devido à pandemia da Covid-19. Nesta edição, há 15 segmentos e 61 categorias na disputa, em sintonia com o 32º Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini.

Você já está separando as suas melhores peças? Seleccioná-las com tempo, armazenando alguns exemplares com cuidado, pode fazer toda a diferença. Afinal, a qualidade e a inovação dos impressos do Rio Grande do Sul costumam ser altos. Assim, pode-se garantir pontos extras, ampliando suas chances de troféus em 2024.

A coordenação técnica segue sendo realizada pela Faculdade e Escola Senai Theobaldo De Nigris, de São Paulo. Há ainda apoio técnico da Abitec, a Divisão de

Inovação e Tecnologia Gráfica da Abigraf Nacional.

Esta união de esforços, conta ainda com apoio institucional do Sindigraf-RS, Singraf-RS e Singrapel, Abigraf Nacional e Federação das Indústrias do Estado do Rio Grande do Sul (FIERGS). O regulamento será disponibilizado em breve em www.abigraf-rs.com.br, com todas as atualizações em segmentos e categorias, de acordo com o 32º Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini.

Até o fechamento deste informativo, haviam 15 segmentos confirmados: Livros, Revistas, Jornais, Produtos para Identificação, Acondicionamento, Promocional, Comercial, Produtos Impressos em Rotativa Offset "Heatset", Produtos Próprios e Impressão Serigráfica.

Os demais nichos gráficos no certame são Inovação Tecnológica, Complexidade Técnica do Processo, Sinalização – Comunicação Visual, Produtos de baixas tiragens, Design Gráfico (para pessoas físicas e jurídicas) e Sustentabilidade Ambiental (gráficas e fornecedores).

De olho no cronograma

As inscrições para o concurso ocorrerão no mês de maio em três etapas. Confira!

PERÍODO PROMOCIONAL 6 a 10/05

Empresas associadas adimplentes à Abigraf-RS terão direito à inscrição gratuita de mais um produto a cada três impressos participantes.

Gráficas em dia com a entidade investirão R\$ 100 por impresso e as demais desembolsarão R\$ 190. Já o prazo de entrega das amostras na Abigraf-RS irão até as 18 horas do dia 10/05, acompanhados da ficha de inscrição e comprovante de pagamento.

SEGUNDO PERÍODO 11 a 26/05

Terá novos valores. Associadas adimplentes à Abigraf-RS investirão R\$ 150 por produto e as demais empresas pagarão R\$ 240. Os produtos inscritos nestas datas deverão ser entregues na Abigraf-RS até às 18 horas de 26/05, com ficha de inscrição e comprovante de pagamento.

TERCEIRO PERÍODO 27 a 29/05

Acontecerá uma nova mudança de valores. Associadas em dia com a Abigraf-RS investirão R\$ 200 por impresso e as demais, R\$ 330. Nesta fase, o prazo de entrega das amostras na Abigraf-RS irá até as 18 horas de 29/05, junto com a ficha de inscrição e o comprovante de pagamento.

Regras gerais

Poderão concorrer somente empresas gráficas sediadas em municípios do Rio Grande do Sul e que possuam parque gráfico de impressão. Os impressos devem ter sido criados e produzidos no território gaúcho entre 1º/06 de 2023 e 29/05 de 2024.

Produtos com impressão fora deste período não poderão concorrer, mesmo que não tenham sido inscritos na edição anterior deste concurso. É necessário ter produção, venda e distri-

buição regulares, excetuando-se os Segmentos 9 – Produtos Próprios, 11 – Inovação Tecnológica ou Complexidade Técnica do Processo e 15 – Sustentabilidade Ambiental.

Serão desclassificados modelos, protótipos ou complementos de tiragem que tenham como finalidade somente de participação no Prêmio Gaúcho. Os impressos inscritos concorrerão só em uma categoria, com exceção da 11.1 – Inovação

Tecnológica, 11.2 – Complexidade Técnica do Processo, 14.1 – Design Gráfico e 15.1 – Sustentabilidade Ambiental.

Só haverá disputa nas categorias em que existirem, pelo menos, três produtos inscritos de no mínimo duas empresas diferentes (CNPJ). A inscrição dos produtos gráficos será feita na internet pelo site www.premio.gaucho.org.br, que estará disponível entre 6 e 29/05.

Como será o julgamento

Finalizadas as inscrições, a equipe da Abigraf-RS realizará o envio das duas amostras de cada produto para a Faculdade SENAI-SP – Campus Theobaldo de Nigris – Mooca. Depois, serão feitas a classificação e a reclassificação dos impressos pela equipe técnica da premiação.

Já o julgamento das peças concorrentes deve ocorrer até julho, em São Paulo, sob a responsabilidade da coordenação técnica. A Comissão Julgadora será composta por profissionais, com conhecimento técnico gráfico ou de criação.

As notas serão individuais, de 1 até 10 para cada produto, com a utilização de duas casas decimais depois da vírgula. A avaliação técnica terá peso 3 e a de criação possuirá peso 1. Em caso de empate, será considerada a maior média do item técnico de avaliação para proceder ao desempate.

Até o tão aguardado momento da entrega dos troféus, a coordenação técnica manterá sigilo sobre as finalistas e as vencedoras, que serão reveladas somente na cerimônia de premiação.

Cerimônia acontecerá em setembro

A noite de gala da indústria gráfica já tem data para acontecer: 6/09, na FIERGS, em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.787). Será um momento de reencontro, torcida e muita comemoração. Na oportunidade, serão anunciadas as finalistas e vencedoras de cada categoria. Todas as concorrentes terão direito a cortesias para a cerimônia.

Também será possível conhecer de perto o que de melhor está sendo produzido no Estado, na já tradicional exposição dos produtos concorrentes. A venda de ingressos será divulgada nos meios de comunicação da Abigraf-RS, com descontos exclusivos para gráficas associadas.

Não fique de fora do maior concurso gráfico do Rio Grande do Sul, que é uma grande vitrine para as gráficas em níveis regional e nacional. Os três produtos finalistas em cada categoria do 17º Prêmio Gaúcho de Excelência Grá-

fica terão inscrição automática e gratuita no 32º Prêmio Brasileiro de Excelência Gráfica Fernando Pini.

As empresas que não quiserem ser inscritas no prêmio nacional devem comunicar à Abigraf-RS por escrito até 13/09 de 2024. Os demais produtos inscritos no Prêmio Gaúcho terão 20% de desconto no valor de inscrição do Prêmio Pini.

Assim, as oportunidades de divulgação, visibilidade e reconhecimento duplicam, aumentando a credibilidade sobre a excelência dos serviços oferecidos. As equipes também se motivam a caprichar ainda mais. Levar troféus para casa dá uma grande satisfação, na qual seus produtos ganham um atestado de qualidade e inovação no mercado.

Programe-se desde já para esta grande celebração, entrando para a história da indústria gráfica gaúcha!



CALENDÁRIO DO 17º PRÊMIO GAÚCHO

Prepare-se para cada etapa do concurso.
Confira as principais datas!

- **Inscrições promocionais:** 6 a 10/05
- **Segundo período de inscrições:** 11 a 26/05
- **Terceiro período de inscrições:** 27 a 29/05
- **Classificação e Reclassificação:** julho
- **Julgamento dos produtos:** julho
- **Cerimônia de premiação:** 6/09



SENAI de Artes Gráficas forma programadores visuais gráficos

Dezessete alunos da turma de Programador Visual Gráfico de 2022 e 2023, do Serviço Nacional de Aprendizagem Industrial do Rio Grande do Sul (SENAI-RS), formaram-se em 19/12.

A cerimônia ocorreu no auditório da Faculdade SENAI de Tecnologia, em Porto Alegre, tendo como paraninfo Sandro Raizler, que é CEO da Raizler Promocional, de Gravataí.

Para a professora Karine Collioni, o grupo, que teve aulas no Centro de Formação Profissional de Artes Gráficas Henrique D'Ávila Bertaso, ultrapassou habilidades técnicas. "Em meio a projetos gráficos desafiadores, vocês aprenderam não apenas a manipular formas, cores e imagens, mas a dar forma ao seu próprio destino...", citou a instrutora, em uma postagem no seu LinkedIn.

Cursos têm reembolso de até 90% para associadas adimplentes

O SENAI de Artes Gráficas Henrique D'Ávila Bertaso, em Porto Alegre (Av. Assis Brasil, 8.450 – bairro Sarandi) está com inscrições abertas para os cursos abaixo, com vantagens exclusivas para associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS. Confira a programação!

■ **TÉCNICAS DE GESTÃO PARA SUPERVISOR GRÁFICO** (de 2/03 a 25/05, 112 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 1.250 ou 10x de R\$ 125.

■ **GERENCIAMENTO DE COR – CURSO PRÁTICO** (de 28/04 a 1º/06, 48 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 799 ou 6x de R\$ 133,17.

■ **BÁSICO EM IMPRESSÃO OFF-SET – MONOCOLOR** (de 25/05 a 22/06, 40 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 700 ou 5x de R\$ 140.

■ **IMPRESSÃO OFFSET SELEÇÃO DE CORES** (de 10 a 14/08, 40 horas, modalidade Integral). Investimento: R\$ 799 ou 6x de R\$ 133,17.

Mais informações pelo e-mail artesgraficas@senairs.org.br ou no telefone (51) 3904-2600. Associadas em dia podem solicitar reembolso de até 90% do valor, de acordo com a distância da empresa em relação à Porto Alegre pelo e-mail comercial@sindigraf-rs.com.br.

SESI-RS realiza campanha de vacinação contra a gripe 2024

Para proteger a saúde e a qualidade de vida dos trabalhadores, o Serviço Social da Indústria no Rio Grande do Sul (SESI-RS) realiza sua campanha de vacinação contra a gripe 2024. São disponibilizadas imunizações quadrivalente (laboratório Sanofi) e trivalente (do Butantan).

Há atendimento em todo o Estado, com opção de vacinação na empresa, filiais em outros estados e nas unidades Sesi, salas e cli-

nicas de vacinação. O transporte e armazenamento dos medicamentos, assim como a aplicação, são feitos por profissionais do Serviço Social. Além disso, quem aderir tem à disposição uma campanha de conscientização sobre a importância da vacinação. Informações sobre valores e como contratar o serviço podem ser conferidas em www.conteudos.sesirs.org.br/vacinacao-2024.



Entrevista

JULIÃO FLAVES GAÚNA, presidente da Abigraf Nacional, proprietário da Gráfica Pontual



Construiu sua trajetória na indústria gráfica do MS. Ocupou vários cargos na Abigraf Nacional desde 2000. Foi vice-presidente e presidente do Sindigraf-MS e presidente da Abigraf-MS. Também é diretor do Sistema FIEMS (Federação das Indústrias do Estado do MS), entre outros.

O que esperar dessa nova gestão da Abigraf Nacional?

JULIÃO GAÚNA – Desde que assumi a presidência, em 2023, nosso lema é "Ninguém ficará para trás, porque juntos somos mais fortes". Trabalhamos para aproximar e integrar as regionais, bem como empresários gráficos de norte a sul do Brasil. Nossa missão é trabalhar em prol da união, para termos ainda mais força e pleitearmos ações que beneficiem nosso setor junto dos diversos órgãos e entidades. É essencial que a Abigraf abra espaço para ouvir as dores dos gráficos, de modo a auxiliá-los a encontrar as melhores soluções regionalmente.

Quais os principais projetos em prol do setor gráfico?

GAÚNA – Trabalhamos em três principais "frentes": a representatividade perante órgãos públicos e governamentais, defendendo os interesses de nosso setor. Também promovendo a integração, para compreender e contribuir de modo assertivo com os empresários gráficos na máxima amplitude possível. Por fim, oferecer meios de capacitação, qualificação e atualização em diversos níveis, como tecnológico, de gestão e negócios. Em 2023, conseguimos bons resultados, com o crescente interesse dos profissionais em se fazerem ouvir e ajudarem para a solução de seus problemas e demandas.

Quais são as expectativas do setor para as eleições?

GAÚNA – Tipicamente, é um ano bom para o segmento de impressão, mas temos que pensar além. No segmento eleitoral, muitas mudanças aconteceram, algumas delas mais restritivas e outras que se referem ao vasto uso da internet como plataforma de campanha. O empresário gráfico deve estar preparado para olhar o futuro com os pés no presente e descobrir novas oportunidades. A Abigraf tem um importante papel de orientar e oferecer espaços de debates e troca de experiências por meio de eventos e seminários, que é o que temos feito.

Como o senhor vê o mercado gráfico do Estado e o Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica?

GAÚNA – O sul do Brasil sempre se destacou em nosso segmento e fico feliz de poder conferir a qualidade do que é produzido pela indústria gráfica gaúcha. Assim como as demais premiações, o Prêmio Gaúcho de Excelência Gráfica vem evoluindo e expandindo seus horizontes, para abarcar cada vez mais as mudanças de nosso setor, e isso é de suma importância, pois amplia também a representatividade.

Teremos novidades no Prêmio Pini em 2024?

GAÚNA – Ele é a maior premiação gráfica do Brasil e deve muito àquilo que nossas regionais já fazem. Seguiremos trabalhando para estreitar ainda mais as relações entre o Prêmio Pini e as demais premiações, com o intuito de criar uma grande festa em que toda a indústria gráfica brasileira se veja representada.

Cursos da Abitec têm vantagens exclusivas para associadas do Sindigraf-RS/Abigraf-RS

A Divisão de Inovação e Tecnologia Gráfica da Abigraf Nacional (Abitec) está com inscrições abertas para cursos online das 19h às 21h, pelo Sympla Streaming. Associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS contam com 50% de desconto e, a cada 3 cursos realizados, ganham o próximo de graça. Veja abaixo e programe-se!

5 a 7/03 – Formação de gestores para produção gráfica, com a consultora Marcia Biaggio (Modalidade básica, com investimento de R\$ 72 para associadas);

26 a 28/03 – Potencializando a eficiência a partir do design estrutural de embalagem, com o especialista Ricardo Sastre (Intermediário, no valor de R\$ 96 para associadas);

9 a 11/04 – Arte-finalização de arquivos para PDF/X, com o consultor Ricardo Minoru (Básico, com investimento de R\$ 72 para associadas);

23 a 25/04 – Gerenciamento de cores e o futuro da cor,

com o especialista Marcelo Copetti (Básico, no valor de R\$ 72 para associadas);

7 a 9/05 – Vendas e perfil do cliente: Como definir com profundidade o cliente que compra, com o consultor Felipe Nasser (Básico, com investimento de R\$ 72 para associadas);

21 a 23/05 – Arte e pré-impressão para flexografia: Como desenvolver e quais cuidados, com o especialista Gerson de Deus (Intermediário, no valor de R\$ 96 para associadas);

11 a 13/06 – Implantação de OEE: Índices de produtividade aplicados à indústria gráfica, com o consultor Antônio Cabral (Intermediário, com investimento de R\$ 96 para associadas).

Solicite o cupom de desconto pelo e-mail comercial@sindigraf-rs.com.br e aplique-o no momento da inscrição em www.sympla.com.br/produtor/abitec. Não perca essas oportunidades de qualificação!

Gestão inspirada na paixão pela indústria gráfica

Atuando na indústria gráfica há 20 anos, **Ronise Moraes** conheceu de perto diversas funções nas áreas administrativa e de vendas até se tornar uma das proprietárias da Gráfica Celer, de Dois Irmãos. Ela fala da sua trajetória, projetos e da atuação da mulher no setor.

Como você ingressou na indústria gráfica?

Eu não me imaginava no ramo gráfico, porque a minha mãe, Terezinha Moraes, trabalhava em gráfica e lá não podia ter parentescos. Porém, com o passar do tempo, mudou a administração dessa empresa e eu passei a trabalhar como telefonista lá, em 2004. Atuei nesta função por quase 3 anos, depois fui para o comercial interno, passando também pelas vendas externas. Após 10 anos, eu e meu esposo, Márcio Wagner, fomos para a nossa gráfica.

Conte um pouco da tua trajetória no ramo gráfico?

Desde 2015, eu e o Márcio estamos na Gráfica Celer. Em janeiro de 2020, nós assumimos a empresa. Hoje, eu cuido do administrativo e da parte comercial e ele fica mais na produção. Todos os momentos em gráficas são importantes... Cada dia tem algo novo, resolvendo o problema dos outros. Toda venda é a resolução de um problema, desejo, demanda, seja de pessoa física ou jurídica. Então, esse é o nosso legado.

Como é o teu olhar feminino na gestão da Gráfica Celer?

É difícil administrar uma empresa, estar num ramo em que hoje ainda os principais funcionários e maquinários são tocados por homens. É um desafio ser mulher e estar à fren-

te de um negócio, mas eu tenho um espelho da antiga empresa em que trabalhei, que também tinha uma administradora. Eu aprendi muito com ela... Ainda sofro alguns preconceitos, infelizmente, mas passamos por cima, não dá para ter medo. Cada vez mais mulheres estão buscando seu espaço. Hoje, há mais representantes femininas na parte administrativa, todas estamos de parabéns.

Como é a preparação da empresa para o Prêmio Gaúcho?

Sempre foi um sonho ganhar um reconhecimento do nosso trabalho e esse é um dos momentos mais aguardados por todas as indústrias gráficas, que participam e fazem parte do Sindigraf-RS e da Abigraf-RS. Cada produto que sai da gráfica, temos um olhar especial, porque sabemos da capacidade das outras empresas, que têm qualidade e um produto diferenciado... Não são mais poucas que os têm, então nós precisamos trabalhar muito para nos destacar. Ter esse reconhecimento é como ganhar uma "injeção de gás", para continuarmos nessa batalha.

Dê um "spoiler" sobre a empresa (projetos, ações, novidades).

Temos muitos planos para o futuro... A Gráfica Celer tem 26 anos, porém, com a "nossa cara", são apenas 4 anos, em que muita coisa mudou: maquinários novos, estrutura nova e funcionários diferentes. O nosso próximo passo é ter uma sede própria. Já conseguimos o terreno e estamos em fase de aprovação da obra na prefeitura. Se tudo der certo, neste ano ou o mais tardar em 2025, teremos mais um sonho realizado, com mais espaço para novos investimentos em maquinários, materiais diferenciados.



Arquivo pessoal

Conecte-se com o mundo gráfico para crescermos juntos!



Cota Ouro



Cota Bronze





Traga a novidade da sua empresa para o Conexão Gráfica RS

Gráficas associadas adimplentes ao Sindigraf-RS e à Abigraf-RS podem divulgar projetos, novas tecnologias e produtos inovadores, entre outras sugestões de pauta, neste espaço. Entre em contato pelo e-mail informativoconexaograficars@gmail.com.

Nossas Associadas

Calendário Impresul une forças em prol do Instituto do Câncer Infantil

Há 26 anos, a Impresul, de Porto Alegre, destina toda a tiragem e arrecadação com as vendas do seu calendário para o Instituto de Câncer Infantil (ICI).

"Somos muito abençoados pela confecção deste calendário, a participação do fotógrafo Douglas Fischer e tantas outras pessoas. É um grande orgulho, pois nestes anos todos foram mais de R\$ 600 mil arrecadados, que ajudaram a construir parte da sede do ICI", comemora Angelo Garbarski, presidente da empresa.

O lançamento desta obra, intitulada "Olhares Inteligentes", ocorreu em 20/02, na Didge Steak House PUB, em Porto Alegre, com a presença de clientes e outros convidados. Nesta edição especial do calendário, Fischer contribuiu com fotografias de sua recente viagem a Paris, adicionando um toque de sofisticação e perspicácia ao tema deste ano.

Utilizando as imagens fornecidas pelo fotógrafo, a equipe da MECA, empresa

de Engenharia de Imagem do Grupo Impresul, explorou os limites da tecnologia ao recriar os mesmos cenários através do olhar da inteligência artificial.

"Esta fusão entre o olhar humano e o da máquina não apenas revela as nuances de cada local retratado, mas também ressalta a importância do toque humano no controle e na interpretação da tecnologia", afirma Andreia Soares, gestora de Marketing e Vendas do Grupo Impresul.

Quem quiser colaborar, adquirindo o calendário, pode entrar em contato com a gráfica pelo e-mail contato@impresul.com.br.



Divulgação/Impresul

Sou Associado

Mais informações e união do setor

"A Gráfica Sanini está há mais de 40 anos associada à Abigraf-RS e ao Sindigraf-RS. Buscamos estar sempre informados sobre as mudanças na legislação, de olho nas inovações e em contato com os colegas gráficos."

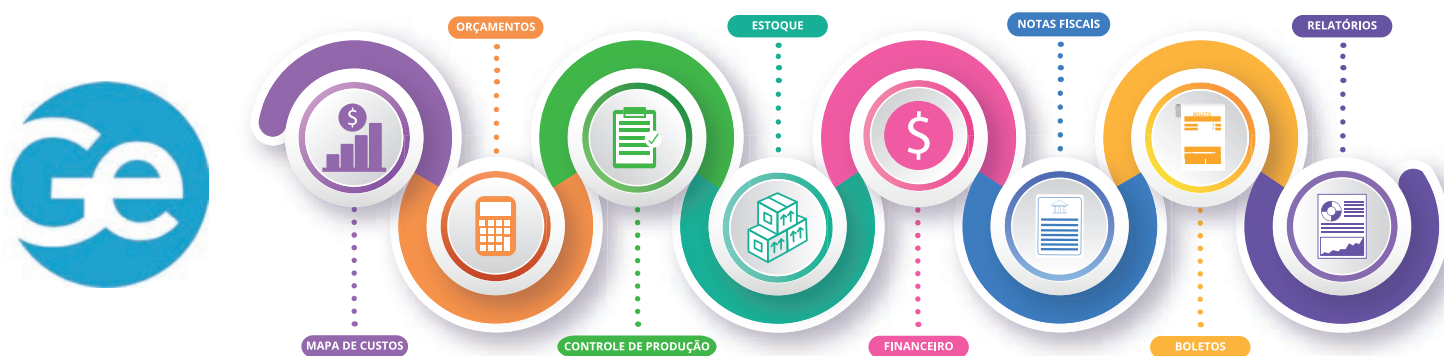
Desejamos que um dia possamos estar mais unidos e fiéis uns aos outros, pois, assim, a indústria gráfica prosperará."



Arquivo pessoal

Juarez Sanini,
proprietário da gráfica Sanini, de Carazinho

O SISTEMA DE GESTÃO QUE PERMITE O CONTROLE SIMPLES E PRÁTICO DA SUA EMPRESA!



CONTE COM A ZÊNITE SISTEMAS PARA EVOLUIR JUNTO AO SEU NEGÓCIO. ATENDEMOS A TODOS OS SEGMENTOS GRÁFICOS, COMUNICAÇÃO VISUAL E FLEXOGRAFIA!

FAÇA UMA DEMONSTRAÇÃO GRATUITA!

(31) 3419-7300

vendas@zsl.com.br

www.zsl.com.br

[@zenitesistemas](https://www.instagram.com/zenitesistemas)

Escaneie e entre em contato!

